

Vorbemerkungen

Mit dem Erscheinen dieses Heftes werden Probleme der archaischen
Poesie einerseits und der literarischen Form andererseits er-
örtert.

Die Grundthesen werden in einem der Aufsätze und in der Zusammenfassung
dargestellt.

INHALT Seite

Vorbemerkungen 5

Hinweise der Redaktion 6

NOTIZEN

A. Angerstorfer: Gottebenbildlichkeit des Menschen bzw. des Königs -
ein sumerisches Theologumenon? 7

M. Görg: Herkunft und Bedeutung der Nomina *ṭwr* und *twr* 11

M. Weippert: Kinahhi 18

BETRÄGE ZUR GRUNDLAGENDISKUSSION

P. Auffret: Essai sur la structure littéraire du psaume 133 22

P. Weimar: Obadja. Eine redaktionskritische Analyse 35