

Ein neuer Münz-Typ aus Gadara in der Dekapolis

Ulrich Hübner - Mainz

H. Weippert zum Geburtstag

Vor kurzem tauchte im Kunsthandel eine Münze auf, deren Fundort nicht bekannt ist¹. Die Münze (AE, 27 mm) ist eine Prägung der Dekapolis-Stadt Gadara², einer der bedeutendsten Münzstätten Palästinas, und stammt aus der Zeit des römischen Kaisers Gordianus III., der 244 n.Chr. nach der Niederlage gegen den Sāsāniden Šāhpuhr I. bei Misiche (Pērōz Šāhpuhr > Pirisabora, al-Anbar) am Euphrat ums Leben kam und dessen Kenotaph auch später noch in Zaitha bei Kirkesion gezeigt wurde (Ammianus 23,5,7)³:

¹ G. HIRSCH Nflg., Münzen und Medaillen, Antiken, Auktion 175, München 1992, 52, Nr. 1274.

² Zur Münzprägung Gadaras vgl. v.a. A. SPIJKERMAN, The Coins of the Decapolis and Provincia Arabia (SBF.CMa 25), Jerusalem 1978, 126-155. Suppl., Pl. 26-32; M. ROSENBERGER, The Coinage of Eastern Palestine and Legionary Countermarks, Bar-Kochba Overstrucks, Jerusalem 1978, 36-50; Y. MESHORER, City-Coins of Eretz-Israel and the Decapolis in the Roman Period, Jerusalem 1984, 80-83. 118; W. WROTH, Catalogue of the Greek Coins of Galatia, Cappadocia, and Syria in The British Museum, London 1899 = Bologna 1979, LXXXVI-LXXXVIII, 304f, Pl. 36; A. KINDLER - A. STEIN, A Bibliography of the City Coinage of Palestine from the 2nd Century to the 3rd Century A.D. (BAR.IS 374), Oxford 1987, 125-134.

Zur Münzprägung Gordianus' III. vgl. vor allem H. MATTINGLY - E.A. SYDENHAM - C.H.V. SUTHERLAND, The Roman Imperial Coinage IV,3: Gordian III to Uranus Antoninus, London 1949; H. GESCHE, Kaiser Gordian mit dem Pfeil in Edessa, JNG 19 (1969) 47-77; H. VON AULOCK, Die Münzprägung des Gordian III und der Tranquillina in Lykien (IM.Bh. 11), Tübingen 1974; vgl. auch M. WEGNER - J. BRACKER - W. REAL, Gordian III. bis Carinus (Das römische Herrscherbild III 3), Berlin 1979, 13-29, Taf. 1-9. Unter Gordian III. geprägte Fundmünzen sind z.B. in Bethanien, Jerusalem, Meron, Tiberias, Kapernaum, in der Region um *Nablus* oder in Samaria belegt.

³ E. KETTENHOFEN, Die römisch-persischen Kriege des 3. Jahrhunderts n.Chr. (BTAVO.B 55), Wiesbaden 1982, 19-37; S.N.C. LIEU - M.H. DODGEON, The Roman Eastern Frontier and the Persian Wars AD 226-363, Oxford 1991.

Avers: belorbeerte und drapierte Büste des 14- bis 15-jährigen Kaisers Marcus Antonius Gordianus n.r. mit umlaufender, schlecht erhaltener Beischrift, die wohl - wie häufig - AVTOKKMAVAN / TWΓOPΔIANOC zu lesen ist.

Revers (Abb. 1): Kriegsschiff n.r. mit (Seiten-)Ruder; auf dem Heck Aphlaston, davor Trierarch oder Steuermann n.r. Auf dem Vordeck eine weitere Figur (proreus?) n.l., dahinter der schräggestellte Vormast und die Volute des akrostolion; zwischen beiden Figuren sieben Ruderer mit der entsprechenden Anzahl von Riemen. Über dem Schiff die Beischrift ΓΑΔΑΡ / WN, im Abschnitt Γ·Τ (= 303 pompeian. Ära = 239/240 n.Chr.).

Bislang war dieser Münztyp noch nicht belegt. Während der Avers keine Besonderheiten aufweist, fällt auf dem Revers die Inschrift ΓΑΔΑΡWN auf. Numismatisch ist sonst ΓΑΔΑΡΕWN, ΓΑΔΑΡΕ(I)S, ΓΑΔΑΡΑ oder Abkürzungen davon belegt; nur eine Münze des Lucius Verus hat die Beischrift [ΠΟ(ΜΙ)Η] ΓΑΔΑΡWN⁴. Literarisch ist als Stadtname stets Γαδαρα, für das Gebiet der Stadt Γαδαρίς (Steph.Byz.; Strabo 16,2,29) und für die Bewohner der Stadt Γαδαρείς [Joseph., BJ 2,18,5 (§ 479); Ant. 15,10,3 (§ 356. 358)], Γαδαροί [Joseph., BJ 2,18,1 (§ 459); 2,28,5 (§ 479); 3,3,31 (§ 37)] oder Γαδαρηνοί (Joseph., vita 42. 44; Matth. 8,28) belegt; der kontrahierte gen. plur. Γαδαρων ist nur bei Joseph., BJ 1,4,2 (§ 86); ders., vita 349 und Strabo 16,2,29 bezeugt⁵. Epigraphisch erweist sich die Münze damit als eine bisher unbekanntes Variante eines unter Gordianus III. in Gadara geprägten üblichen Münztyps.

Darstellungen von Kriegsschiffen auf Münzen Gadaras sind seit der Regierungszeit des Marc Aurel (161-180 n.Chr.) belegt. Zuvor waren vergleichbare Motive nur als Aphlaston,

⁴ A. SPIJKERMAN, The Coins of the Decapolis and Provincia Arabia, 1978, 140f, Nr. 51, Pl. 29:51; M. ROSENBERGER, The Coinage of Eastern Palestine, 1978, 44, Nr. 56.

⁵ Γαδαρων ist literarisch m.W. nur bei Joseph., Ant. 15,10,2 (§ 351) belegt.

als Rammsporn⁶ bzw. als Anker auf Münzen unter Pompeius und Augustus geprägt worden⁷. Das Motiv des Kriegsschiffes setzte sich unter den Kaisern Septimius Severus, Caracalla und Elagabal bis zu Gordianus III. fort. Unter Gordianus wurden die Schiffe aber erstmals n.r. und nicht mehr wie zuvor n.l. abgebildet, zudem sind sie gedrungener und bauchiger dargestellt⁸. Auch ikonographisch gesehen erweist sich die hier besprochene Münze aufgrund ihrer Schiffsdarstellung als eine bisher unbekannte Variante eines unter Gordianus III. in Gadara geprägten üblichen Münztyps.

Unter der Regierung des Marc Aurel wurden 161/162 n.Chr. in Gadara Münzen mit der Darstellung eines Kriegsschiffes geprägt; wie die Beischriften dieser (ΓΑΔΑΡΕΩΝ ΝΑΥΜΑ)⁹ und späterer Münzen [ΠΟΜΠΗ (HIEWN) ΓΑΔΑΡΕΩΝ u.ä.] zeigen, war damit offensichtlich die Einführung eines städtischen Festivals zu Ehren des Pompeius verbunden, der in Gadara als Städtegründer galt [Joseph., Ant. 14,4,4 (§ 75); BJ 1,7,7, (§ 155)] und nach dem die Stadtära orientiert war. Bei diesem Festival wurden Naumachien durchgeführt, die an den Sieg des Pompeius über die Seeräuber im östlichen Mittelmeer (v.a.

⁶ L. CASSON - E. LINDER, The Evolution in Shape of the Ancient Ram, in: L. CASSON - J.R. STEFFY (ed.), The Athlit Ram, Texas/TX 1991, 67ff.

⁷ A. SPIJKERMAN, The Coins of the Decapolis and Provincia Arabia, 1978, 128f, Pl. 26:2.8; Y. MESHORER, City-Coins of Eretz-Israel and the Decapolis, 1984, 80ff. 118, Nr. 216f; M. ROSENBERGER, The Coinage of Eastern Palestine, 1978, 36, Nr. 1.

⁸ A. SPIJKERMAN, The Coins of the Decapolis and Provincia Arabia, 1978, 152-155, Pl. 32:93-96. Zu Schiffsdarstellungen auf jüdischen und nichtjüdischen Münzen Palästinas vgl. z.B. Y. MESHORER, Maritime Symbols on Ancient Jewish Coins, INJ 2 (1964) 8-10; ders., Independence Day 1963 Commemorative Coin, INB 5 (1963) 14-16; A. KINDLER, Maritime Emblems on Ancient Jewish Coins, Sefunim 1 (1966) 15-20; A.L. BEN-ELI - Y. MESHORER et al., Ships and Parts of Ships on Ancient Coins I (The National Maritime Museum Haifa), 1975, passim; J. RINGEL, Marine Motifs on Ancient Coins at the National Maritime Museum Haifa, Haifa 1984, passim. Vgl. auch SNG. ANS 6, 1981, 1334ff.

⁹ Vgl. z.B. Y. MESHORER, Coins of the City of Gadara struck in Commemoration of a Local Naumachia, Sefunim 1 (1966) 28-31; ders., City-Coins of Eretz-Israel and the Decapolis, 1984, 80ff. 118, Nr. 218; M. ROSENBERGER, The Coinage of Eastern Palestine, 1978, 41, Nr. 42.

Cassius Dio 36,20ff; Plinius, nat.hist. 7,97; Appian, Mithr. 96; Cicero, Manil. 28. 31ff) und die Rolle Roms als Seemacht erinnern sollten; sie wurden mangels eines Amphitheaters in Gadara (Umm Qēs)¹⁰ bzw in Ḥammāt-Gādēr / Emmatha (el-Ḥamme)¹¹ entweder im aufgestauten Hieromykes (Nahr el-Yarmūk) oder - wahrscheinlicher - in der Südostecke des Sees Gennesaret durchgeführt, der an das Gebiet der Stadt Gadara grenzte¹².



Abb. 1: Revers [nach: G. HIRSCH, Münzen, Antike, Aukt. 175, Nr. 1274]

¹⁰ An neuerer Literatur vgl. z.B. P.C. BOL - A. HOFFMANN - TH. WEBER, Gadara in der Dekapolis. Deutsche Ausgrabungen bei Umm Qais in Nordjordanien 1986 bis 1988. Vorbericht, AA 1990, 193-266; M. GÖRG, Gadara, NBL 1 (1991) 722; A. HOFFMANN, The Monumental Gate extra muros in Gadara, in: S. KERNER (ed.), The Near East in Antiquity. German Contributions to the Archaeology of Jordan, Syria, Lebanon and Egypt Vol. I, Amman 1990, 95-103; S. HOLM-NIELSEN et al., Um Qeis (Gadara), in: D. HOMES-FREDERICQ - J.B. HENNESSY J.B. (ed.), Archaeology of Jordan II 2 (Akkadica Suppl. 8), Leuven 1989, 597-611; dies., Gadarenes, ABD 2 (1992) 866-868; E. KÜNZL - TH. WEBER et al., Das spätantike Grab eines Zahnarztes zu Gadara in der Dekapolis, DaM 5 (1991) 81-118; B. MERSCHEN - E.A. KNAUF, From Gadara to Umm Qais, ZDPV 104 (1988) 128-145; TH. WEBER, Umm Qais. Gadara of the Decapolis. A Brief Guide of the Antiquities, Amman 1989; ders., One Hundred Years of Jordanian-German Fieldwork at Umm Qais (1890-1990), in: S. KERNER (ed.), The Near East in Antiquity Vol. I, 1990, 15-27; ders., Gadara of the Decapolis: Tiberiade Gate, Qanawat el-Far'oun and Bait Rusan: Achievements in Excavation and Restoration at Umm Qais 1989-1990, in: S. KERNER (ed.), The Near East in Antiquity Vol. II, 1991, 123-133.

¹¹ Vgl. z.B. M. AVI-YONAH, Ḥammāt Gader, EAEHL 2 (1976) 469-773; Y. HIRSCHFELD, The History and Town-Plan of Ancient Ḥammāt Gādēr, ZDPV 103 (1987) 101-116; ders. - G. SOLAR, The Roman Thermae at Ḥammāt-Gader, IEJ 31 (1981) 197-219.

¹² U. HÜBNER, Spiele und Spielzeug im antiken Palästina (OBO 121), Fribourg - Göttingen 1992, 124.